

Que l'on veuille débiter ou que l'on soit choriste pratiquant, cette formule s'ouvre à tous. L'apprentissage des chants se fait à la fois par la lecture de la partition et par audition, ce qui facilite la tâche aux débutants.

Dans le cadre grandiose d'une large vallée alpine immaculée, vous pourrez alterner, chaque jour, le chant choral et **la raquette**.

En effet, tant en style classique qu'en patinage, il y aura, sans aucun doute, un groupe de votre niveau.

En ce qui concerne la partie CHANT, c'est sous la direction de **Pierre PHILBERT*** que le groupe travaillera chaque après-midi, les œuvres choisies.

*Pierre PHILBERT, chef de chœur, enseignant et formateur, il donne aussi de la voix dans différents ensembles, notamment en soliste.

Comme nous l'avons par ailleurs indiqué, le répertoire puisera dans les

CHANSONS FRANCAISES

...cette année, « La Bessannaise » explore dans le large répertoire

"DE PARIS ET D'AILLEURS"

Une cordiale présentation finale sera proposée le vendredi, à l'attention de tous les séjournants de "La Bessannaise".

PROGRAMME ET DEROULEMENT

Jour 1 : **Matin** : Après la remise du matériel, une première sortie de contact et acclimatation est prévue à 10 H.

Nota : Dès ce moment vous rejoindrez le groupe de raquette.

Toutefois, si vous arriviez après, nous vous intégrerons au cours choisi, le lendemain matin.

Si vous souhaitez pratiquer le ski de fond à la place de la raquette, merci de nous le signaler au moment de la réservation.

Après-midi : première séance de chant-choral de 14 H 30 à 17 H 30

Jour 2 au dernier jour :

Nous vous proposerons, en matinée plutôt, de pratiquer la Raquette à neige avec un de nos Moniteurs de Ski Nordique qui saura vous faire découvrir l'environnement hivernal.

Les après-midi seront consacrés au travail du chant et à la progression avec, en résumé, le fonctionnement suivant :

- répétitions de 14 H 30 à 17 H 30

Au delà du TRAVAIL en POLYPHONIE sur les pièces harmonisées pour la circonstance, le Chef de Chœur proposera régulièrement, pour mieux maîtriser le chant :

- Des exercices corporels et respiratoires...
- D'aborder des éléments de technique vocale dans un travail collectif ...
- Des éléments simples de mise en espace
- ...et par des conseils plus personnalisés...

Le séjour se termine le dernier jour après le petit-déjeuner. Toutefois, vous pouvez déjeuner au Centre avant de partir ou bien commander un repas froid, à emporter.

Nota Bene : pour les participants qui continuent un nouveau séjour, déjeuner, dîner et nuit sont offerts.

MATERIEL

Une belle salle sera mise à la disposition du groupe-chant pour les répétitions.

Prière de se munir d'un vêtement ample pour les exercices de début de séance.
Pensez également à prendre un surligneur, crayon et carnet de note.

Par ailleurs, comme vous le savez, nos TARIFS INCLUENT TOUT, y compris le matériel de raquettes.

Attention : pour la pratique de la "raquette", nous vous demandons cependant, de vous munir de vos chaussures de montagne (ou après-ski).

Egalement, petites jumelles et appareil photo sont conseillés.

Nous vous remercions de l'intérêt que vous avez porté à notre programme "**CHANSONS CONTEMPORAINES ET RAQUETTE**", et restons toujours à votre disposition pour plus d'informations encore.

A Bientôt et bon voyage.

Coupon à retourner à "La Bessanaise". Merci



NOM.....

Prénom.....

Quelle est votre tessiture ?

- Soprano Tenor Basse Autre Ne sais pas